Règlement intérieur de l'École de Musique associative Amadeus

1- OBJET

Le règlement intérieur a pour objet de définir le cadre conventionnel dans lequel s'exercent les responsabilités des différents partenaires de l'école, à savoir : le Conseil d'Administration (CA), les professeurs, les élèves et leurs représentants légaux, ceci dans le but de rendre plus efficace l'enseignement de la musique. Le règlement intérieur peut être modifié par le conseil d'administration.

L'inscription d'un élève entraîne la pleine acceptation de ce règlement par lui et ses responsables légaux.

2- COTISATION et PAIEMENT

Les cours ont lieu de septembre à juin suivant les dates précisées chaque année, à l'exception des périodes de vacances scolaires.

La cotisation est annuelle et obligatoire pour chaque élève **il n'y a donc pas de remboursement possible en cas de désistement**. Le paiement de la cotisation et des cours se font à l'inscription, l'association s'engageant pour l'année scolaire auprès des professeurs. Il s'effectue à l'ordre de « École de musique Amadeus ». Il est possible de régler les cours en plusieurs mensualités.

Important : En cas d'arrêt de l'élève en cours d'année, aucun remboursement ne sera effectué et les frais de cours non débités seront dus sauf cas de force majeure et sur décision du CA. Un justificatif devra être fourni dans un délai de 15 jours.

Les élèves inscrits en éveil et qui le demandent peuvent bénéficier de deux semaines de cours à l'essai en début d'année, au terme desquelles leur inscription sera validée comme définitive, sauf avis contraire du responsable légal de l'élève : dans ce dernier cas, l'élève ne poursuivrait pas l'activité au terme des deux semaines d'essai et l'intégralité du règlement serait restitué.

Les frais inhérents aux examens sont à la charge des familles.

3- ORGANISATION pédagogique

Les élèves :

L'enseignement d'un instrument demande un travail régulier et un engagement pour l'année. Les élèves doivent être assidus et ponctuels dans la fréquentation des cours. Ils sont tenus de participer aux manifestations publiques que l'école organise et doivent régulièrement participer aux auditions sur proposition des professeurs. Selon leur niveau ou leur cursus, ils sont également sollicités pour participer aux pratiques collectives proposées dans les différents ateliers de l'école.

Les instruments seront apportés par les élèves à l'exception des batteries, pianos et harpes.

En cas de retard ou d'absence de l'élève, la séance ne sera ni déplacée, ni rattrapée. Toute absence d'un élève doit être justifiée par son responsable légal au plus tard le jour de l'absence avant le début du cours, par mail ou auprès du professeur, ceci afin de lui éviter un déplacement inutile dans le cadre des cours individuels.

Les élèves mineurs absents des cours restent sous la responsabilité de leurs parents ou représentants légaux.

La formation musicale fait partie entière du cursus et est recommandée pour toute personne inscrite hors cursus.

Les professeurs sont présents pour répondre aux questions des élèves et des parents. Les partitions et méthodes sont à la charge des familles.

Les professeurs :

Le responsable pédagogique est présent pour répondre aux questions des professeurs. Les professeurs ne reçoivent dans leurs cours que les élèves inscrits à l'École de Musique (sauf dérogation du président de l'association). En cas d'absence du professeur, l'élève ou ses parents seront prévenus, sauf cas de force majeure. Le professeur est alors tenu de remplacer les cours qui ont été annulés de son fait (ce qui exclu l'absence pour maladie).

Les professeurs sont responsables de la discipline, de l'ordre et de la propreté de leur salle de classe, des ouvrages et des instruments de musique qui leur sont confiés pour l'enseignement. Ils doivent veiller à la sauvegarde des instruments, mais aussi des locaux et équipements mis à leur disposition.

Ils ne peuvent renvoyer des élèves de l'École de Musique. En cas d'incident survenu dans leur cours, d'inconduite grave ou de mauvais travail prolongé, ils doivent en faire part au président et au responsable pédagogique. Ils doivent prêter leur concours aux répétitions, exercices et manifestations musicales de l'École de Musique (concerts, auditions, festival,...).

Les enseignements, les réunions de concertation pédagogique ainsi que la présence aux prestations publiques de leurs élèves font partie intégrante de la mission des professeurs.

Lorsqu'ils exercent une activité professionnelle hors de l'école de musique, les professeurs doivent en informer le CA et s'engagent à ce que leur temps de travail cumulé ne dépasse pas les limites définies par le Code du Travail et la Convention Collective de l'Animation.

4- SÉCURITÉ, ASSURANCE RESPONSABILITÉ CIVILE et dégradations

L'école n'est responsable des enfants que sur le temps de cours et seulement en présence du professeur. Les responsables légaux doivent donc vérifier la présence de ce dernier avant de laisser leur(s) enfant(s). L'École de Musique ne pourra être tenue pour responsable en cas d'accident survenant avant ou après le cours, ni pendant la durée du cours si le professeur est absent.

Les parents d'élèves ont l'obligation de souscrire un contrat d'assurance responsabilité civile afin de couvrir les dommages éventuels causés aux tiers par leur(s) enfant(s). L'école de musique n'est pas responsable des sommes d'argent, instruments, vêtements, objets et autres, perdus ou volés dans ses locaux. Les dégradations faites au bâtiment, au mobilier, aux instruments, aux partitions et au matériel mis à disposition des élèves seront réparées aux frais des responsables.

L'introduction et l'usage de boissons alcoolisées et de tout produit toxique sont interdits dans les locaux de l'école de musique.

Il est interdit de fumer ou vapoter à l'intérieur des bâtiments.

5- AUTRES DISPOSITIONS

L'école est associative, et les parents peuvent être sollicités lors des diverses manifestations.

Tout affichage dans l'école doit faire l'objet d'une validation par le CA. L'École de Musique, lors d'activités, de parutions dans la presse ou sur son site Internet, pourra être amenée à prendre des photographies des élèves pendant leurs interventions musicales à l'occasion d'auditions ou de spectacles. Les responsables légaux des élèves mineurs et les élèves majeurs sont donc invités à indiquer au bureau par écrit s'ils n'accordent pas ce droit à l'image.

Le non-respect du présent règlement peut exposer l'élève ou le professeur à une sanction disciplinaire.

Tout cas non prévu par le règlement intérieur sera traité par l'organe décisionnaire de l'association, soit le bureau du CA.

Le présent règlement a été mis à jour et validé par le CA de l'école de Musique Amadeus le 2 juin 2025.

Valable par tacite reconduction chaque année sauf modification par le bureau.